

VAMOS COMPRAR UM POETA

RIDER DE SOM

3 - **SISTEMAS SEM FIO** *SENNHEISER EW-112 G3* (OU SUPERIOR)

1 - **COMBINER** DE ANTENAS *SENNHEISER* PARA CONEXÃO DOS SISTEMAS *EW*

2 - **ANTENAS DIRECIONAIS** *SENNHEISER*

6 - CABOS BNC CURTOS

2 - CABOS BNC LONGOS

4 - CAPSULAS *SENNHEISER MKE-2*

MIXER DIGITAL *YAMAHA*. (DEVE CONTER EQUALIZAÇÃO GRÁFICA 31 BANDAS EM 4 VIAS; 2 MÁQUINAS DE EFEITO; 4 SAÍDAS OMNI OUT; + SAÍDA L/R).

P.A. COMPATÍVEL COM O ESPAÇO, COM BOM NÍVEL DE INTELIGIBILIDADE E ALINHADO. O ALINHAMENTO DEVE PRIVILEGIAR O EQUILÍBRIO DA RESPOSTA DE FREQUÊNCIA E SPL POR TODA A PLATÉIA. **SUGESTÃO:** *RCF* E *MEYER SOUND*

4 CAIXAS ATIVAS PARA **MONITORAÇÃO**. **SUGESTÃO:** *RCF* OU *K-ARRAY*.

HOUSE MIX POSICIONADA DE MANEIRA QUE O TÉCNICO POSSA OUVIR O MESMO SOM DA PLATÉIA.

CABEAMENTO E FORNECIMENTO DE ENERGIA É DE RESPONSABILIDADE DO CONTRATANTE. A REDE DE ENERGIA DEVE SER EXCLUSIVA PARA O ÁUDIO.

TÉCNICO RESPONSÁVEL: Vitor Osório TEL: 11-964317272 11-4371-2109 email:
vitor.free@gmail.com