



Espetáculo "O Poeta Aviador", de Renata Mizrahi, faz pré-estreia nacional no interior de São Paulo

Flávia Santana, Julio Adrião, Hugo Germano e Vicente Coelho estrelam a comédia dramática sobre família interracial com sessões gratuitas

Com texto inédito da premiada autora **Renata Mizrahi** — vencedora do Prêmio Shell em 2015 por "Galápagos" —, o espetáculo adulto "O Poeta Aviador" faz sua pré-estreia nacional no interior de São Paulo em abril. A montagem, que terá sessões em Cosmópolis (12/04), Americana (13/04) e Campinas (14/04), traz no elenco **Flávia Santana, Julio Adrião, Hugo Germano e Vicente Coelho**. A direção é da própria Renata em parceria com **Priscila Vidca**, com quem já havia trabalhado em "Os Sapos", "Silêncio!" e "Vale Night".

A comédia dramática coloca uma lupa sobre uma família interracial às voltas com questões do filho pré-adolescente, de 11 anos. Eles precisam se reinventar diante de uma situação-limite: Claudio (Julio Adrião) está com a sua empresa de advocacia à beira da falência e vive uma crise no casamento com Sheila (Flávia Santana). No meio disso tudo, o filho Lucas (Hugo Germano) é internado em um hospital.

Contudo, o espetáculo é leve e para toda a família, como assegura a autora Renata Mizrahi, que começou a escrever a peça há dez anos. "O texto foi se modificando de lá para cá. Estamos em um tempo em que é importante falarmos de diversidade. Mas não preciso ser panfletária para abordar o racismo se apresento uma peça com atores pretos interpretando protagonistas de classe média. É para o público refletir. Mostramos um casal que tem um olhar de transformação para o filho que cresceu. Agora, os pais não sabem como lidar com ele", diz a escritora.

Hugo Germano, que recentemente esteve no ar na novela "Mar do Sertão", tem se divertido nos ensaios ao dar vida a um menino de 11 anos. O ator tem 31. "Eu sempre digo que tenho um Erê dentro de mim. Gosto muito do universo da criança, dá

espaço para muita criação. É muito à flor da pele também. É uma criança sonhadora, como eu fui", confessa.

Durante a internação, Lucas desenvolve uma grande amizade com Rafael (Vicente Coelho), que é voluntário no hospital, e também conhece o amor pela primeira vez com Carminha, a garota do quarto ao lado. O grande sonho do menino é se tornar aviador e cruzar os céus, para desgosto do pai, vivido por Julio Adrião, que implica com todas essas coisas, inclusive o interesse de Lucas por poesia.

O veterano ator, que faz há 18 anos o solo "A Descoberta das Américas", surge bem diferente aqui, em um papel realista e potente. "Esta sendo uma grata oportunidade de exercício para mim, fiquei bastante impactado com o texto. Interpreto esse pai que parece um insensível e que tem uma curva dramática acentuada. Ele causa repulsa e passa por uma grande transformação. O espetáculo fala da saúde das relações", ressalta Adrião.

Para Flávia Santana, que também é mãe na vida real, a ficção do texto de Renata também vem lhe trazendo ensinamentos. "Tenho um filho de 14 anos e trabalho muito. O teatro toma 80% do meu tempo. Muitas coisas, eu não fiz com meu filho quando ele era pequeno. Mas o importante é a qualidade de amor e atenção que você dá. E isso nunca faltou. Ainda vamos fazer uma viagem juntos", conta a atriz.

O grande contraponto desta família em crise é Rafael, que, na interpretação de Vicente Coelho, é só leveza. "O personagem é solar. Ele lida com o afeto sem medo de falar eu te amo, de ser brega. Quando esses dois meninos estão juntos, estão felizes. Na minha leitura da peça, o Lucas está doente de afeto", afirma o ator e músico, que também é líder da banda Biltre e diretor musical do programa "Lady Night", na Globo.

"O Poeta Aviador" tem direção de produção de Bruno Mariozz em parceria com Adriana Jungbluth. O projeto, a partir da parceria de Renata Mizrahi com a produtora, escritora e roteirista Adriana Jungbluth – através da Martina Produtora de Conteúdo Audiovisual –, ganhou o edital PROAC 2022.

O cenário é assinado por Anderson Aragón; o figurino é de Guilherme Reis; a iluminação, de Anderson Ratto, e a trilha sonora foi criada por Wladimir Pinheiro – indicado ao Prêmio Shell 2022 por "Vozes Negras".

Ficha Técnica

Texto: Renata Mizrahi

Direção: Priscila Vidca e Renata Mizrahi

Elenco: Flávia Santana, Julio Adrião, Hugo Germano e Vicente Coelho

Cenário: Anderson Aragón

Figurino: Guilherme Reis

Iluminação: Anderson Ratto

Trilha sonora: Wladimir Pinheiro

Fotos: Dalton Valério

Assessoria de comunicação: Dobbs Scarpa

Direção de produção: Bruno Mariozz e Adriana Jungbluth

Serviço

12/04

Teatro Cosmópolis

EMEB Paulo Freire

R. Sete de Abril, 649 - Damiano, Cosmópolis.

Retirada de ingressos na Secretaria de Educação.

Qua, às 9h (para estudantes do Ensino Médio) e às 19h30 (sessão aberta ao público)

Grátis

13/04

Teatro Municipal Lulu Benencase

R. Gonçalves Dias, 696 - Jardim Girassol, Americana.

Retirada de ingressos no local.

Qui, às 20h.

Grátis

14/04

Teatro Castro Mendes

Rua Conselheiro Gomide, 62 - Vila Industrial, Campinas - SP

Sex, às 20h.

Grátis

Classificação: 12 anos

Duração: 80 min.

