

CLIPPING



DIREÇÃO

DUDA MAIA E
LUCIO MAURO FILHO



TEXTO

MARCELO MORATO



COM

LAURA TELLES, VIVIANE NETTO E LEONARDO MIRANDA



**UMA
PEÇA
COMO
EU
GOSTO**



SHAKESPEARE COMO VOCÊ NUNCA VIU ANTES!

CLIPPING

UMA PEÇA COMO EU GOSTO

REVISTA VEJA RIO - 7 DE NOVEMBRO DE 2012

Veja Rio Recomenda

Crianças

Uma Peça Como Eu Gosto. Com direção de Lucio Mauro Filho e Duda Maia, a divertida peça em cartaz no Oi Futuro Ipanema põe em cena três atores: Desdêmona Catarina (Laura Telles), Cordélia Viola (Viviane Netto) e Tróilo Cimbelino (Leonardo Miranda, destaque no bom elenco). Com clara estima por William Shakespeare, eles se apresentam pelo Brasil, usando bonecos e se revezando em papéis de três peças do bardo, que aqui ganham ares regionais: Hamlet desenrola-se em uma festa junina; Romeu e Julieta são descendentes de imigrantes italianos; e a ação de *A Tempestade* se dá em meio a elementos que remetem à Amazônia. A trilha executada ao vivo introduz as crianças em ritmos como maracatu, samba, frevo, embolada e até rap. Imperdível. Pág. 65



Viviane Netto, Leonardo Miranda e Laura Telles: Shakespeare adaptado à realidade brasileira

As melhores peças infantis

	Pág.
1 ○○○○ Uma Peça Como Eu Gosto	67
2 ○○○○ Coisas que a Gente Não Vê	66
3 ○○○○ Como Nascem as Estrelas	65
4 ○○○○ A Menina e o Vento	
5 ○○○○ O Patinho Feio	

○○○○ UMA PEÇA COMO EU GOSTO, de Marcello Morano. *Leia em Veja Rio* Recomenda (pág. 4). Direção de Lucio Mauro Filho e Duda Maia (60min). Rec. a partir de 5 anos. Estreou em 20/10/2012. *Oi Futuro Ipanema* (120 lugares): Rua Visconde de Pirajá, 54, 3º andar. Ipanema. ☎ 3131-9333. ○ General Ondório. ☎ Sábado e domingo, 16h. R\$ 15,00. Bilheteria: a partir das 14h (sáb. e dom.). Até 9 de dezembro.

JORNAL O GLOBO - RIO SHOW - 19 DE OUTUBRO DE 2012

40 INFANTIL | RIO SHOW
SEXTA-FEIRA 19.10.2012

'UMA PEÇA COMO EU GOSTO'

Shakespeare para menores

Montagem mescla obras do Bardo à cultura nacional, em Ipanema

PATRICIA ESPINHOVA
patricia.espinova@oglobo.com.br

As histórias de Shakespeare e a tradicional cultura popular nacional não têm lá muito em comum. Mas não é que, juntas, podem dar uma boa história? O espetáculo "Uma peça como eu gosto", que estreia amanhã no Oi Futuro Ipanema, mistura esses dois elementos de forma bem-humorada e os "traduz" para o público infantil.

Utilizando recursos como um cenário que se transforma em vários ambientes, bonecos, música e contação de histórias, a montagem apresenta clássicos shakespearianos como "Hamlet", "Romeu e Julieta" e "A tempestade".

— A ideia surgiu durante minha estada em Londres, onde pude pesquisar mais sobre o tema — conta Laura Telles, uma das idealizadoras do projeto junto com a tam-

bém atriz Viviane Netto.

Aquí, Hamlet se passa numa festa junina no interior; Romeu e Julieta são de famílias de pizzaeiros descendentes de imigrantes italianos, e por aí vai.

— Nos preocupamos em não infantilizar as histórias, e sim em tratar as questões, muitas vezes trágicas, de forma leve, num tom de brincadeira — explica Duda Maia, que dirige a peça ao lado de Lucio Mauro Filho. ■



ATORES E BONECOS. Sem humor sem infantilizar textos

2 GLOBINHO 20:00 **rioshow**



OBJETOS COM VIDA

Espectáculo transporta universo colorido da dupla de artistas plásticos Osgemeos para o palco

Foi por conta do nascimento do seu primeiro filho que o professor de artes Márcio Cunha decidiu criar o espetáculo de dança contemporânea "Objetos amarelos", feito entusias-

tricamente. Eles adoram dar vida aos objetos que encontram em casa e inventar histórias — explica Márcio, que além de ser o diretor do espetáculo também é professor de artes do colégio Logosófico.

Teatro

Clássicos no Palco



Como se fosse

O conto "Como se fosse debruço", de Monteiro Roth Rocha, será lido para as crianças na Biblioteca Popular do Barão de São Fernando, hoje, às 18h. A atividade é gratuita, mas tem que chegar 30 minutos antes do horário marcado para retirar o livro.

Show

Oi, Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal da Cultura apresentam

ESTREIA AMANHÃ!

O FUTURO IPANEMA

UMA PEÇA COMO EU GOSTO

com **Laura Telles, Viviane Netto e Leonardo Miranda**

DIREÇÃO DUDA MAIA E LUCIO MAURO FILHO

TEXTO MARCELO MORATO




Realização  **Patrocínio** 

ODIA | SEXTA-FEIRA, 26-10-2012
SHOW & LAZER - 13

infantil

OPÇÕES PARA DIVERTIR A GAROTADA

TEATRO UNIVERSIÁIS

UM WILLIAM SHAKESPEARE BRASILEIRO E MAMBEMBE

SARINA MAIA
maia.sarina@oi.com.br

Entre atores, bonecos e com música ao vivo, os personagens de William Shakespeare ganham cidadania brasileira no espetáculo 'Uma Peça Como Eu Gosto', dirigido por Lucio Mauro Filho e Duda Maia, em cartaz no Teatro O Futuro, em Ipanema.

Na peça, uma companhia de teatro mambembe percorre o País encenando adaptações de 'Hamlet', ambientada em uma festa junina no interior; 'Tosca' e 'Juliet', com o casal encarnado em descendentes de imigrantes italianos; e 'A Tempestade', que trata índios e a Floresta Amazônica em sua trama.

Apresentar temas como amor, vingança e morte para o público infantil foi um desafio bem resolvido por Lucio e Duda. "As crianças são muito visionárias. Acho que elas não têm nenhum problema para entender os temas aborda-

noite

O QUE ROLA NAS PISTAS DE DANÇA

BARBIBO
Festa, a DJ fabrica uma noite tão divertida na recém inaugurada casa de Fábulo Barbibó e DJ's convidados, com DJ's de diversos estilos: Anamã, Alan Doming e Nelly. Local: Fábulo Barbibó, Rua de Laranjeira 271, Lapa. (21) 4700-4700. A partir de R\$ 20,00.

BARBA DANCE
O show do fim de semana 2012 começa com o show Anamã, Apolinária Santos, Lúcio, Bruno de Távola (21) 4700-4700. Hora: às 23h. Mulher grátis. Homens R\$ 20.

BOA NOITE FUNKER 2012
Fábulo Barbibó celebra o aniversário de 10 anos com o tradicional show de Halloween da festa giganta, no show do cinema, Dancin', à noite de um espetáculo ao vivo dos DJs Pôlo e M&S, com show de música ao vivo. Show: Fábulo, Rua de Laranjeira 271, Centro. (21) 4700-4700. Anamã, às 23h. R\$ 20 (homens) R\$ 10 (mulheres).

BOA NOITE PELA ANIMADORA
A noite faz uma celebração do aniversário de 10 anos, com participação de todos os DJs, música ao vivo e cinema. Música: Mambembe, Rua de Laranjeira 271 (21) 4700-4700. Anamã, às 23h. R\$ 20.

PIRETA MUSICAL
A Companhia Musical de Casa apresenta o show comemorativo, com música ao vivo, com participação de todos os DJs, música ao vivo e cinema. Música: Mambembe, Rua de Laranjeira 271 (21) 4700-4700. Anamã, às 23h. R\$ 20.

WALL DO JOVEM
Festa musical e funk animada.



Atores e bonecos dão vida aos clássicos adaptados pela companhia



Barbibo: nova casa na Lapa

Oi, Secretaria de Estado de Cultura, Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal da Cultura

SÁB E DOM
às 11h

UMA PEÇA COMO EU GOSTO
com
LAURA TELLES, VIVIANE NETTO E LEONARDO MIRANDA

DIREÇÃO
DUDA MAIA E
LUCIO MAURO FILHO

TEXTO
MARCELO MORATO






BUCA WILLIAMS

INFANTIL

UMA PEÇA COMO EU GOSTO

TEXTO: MARCELO MELLO **DIREÇÃO:** LÚCIO MAURO FILHO E DUDA MAIA **IDEALIZAÇÃO E REALIZAÇÃO:** COMPANHIA HISTÓRIAS PRA BOI DORMIR **ELENCO:** LAURA TELLES, VIVIANE NETTO E LEONARDO MIRANDA **DIREÇÃO MUSICAL:** LEANDRO MUNIZ E LEONARDO MIRANDA

ATÉ
9
DEZ

SÁBADO E DOMINGO
16H
TEATRO
Entrada: R\$ 15,00
Classificação
etária: Livre

Uma companhia de teatro mambembe, formada por duas atrizes profissionais (Désdemona Catarina e Cordélia Viola) e um ator amador (Tróilo Cimbelino), percorre o Brasil, encenando peças de William Shakespeare com bonecos e música ao vivo. Os três vivem em constante conflito porque dificilmente entram em acordo sobre o que representar e que gênero teatral mais agradaria o seu público. As paixões das personagens das peças de Shakespeare se embarçam com as dos atores e espectadores. Em "Hamlet", a história de um crime repulsivo leva um coronel culpado a se reconhecer e a ameaçar os intérpretes, levando-os a fugir; o amor e ódio em "Romeu e Julieta" espelham os atrizes que se acentuam dentro da companhia; e "A Tempestade" traz para eles o perdão e a reconciliação.

*A meia-entrada é vendida somente com a apresentação da carteirinha e/ou documentos de identificação no ato da compra.

NOVEMBRO 2012 (27)

CLUBINHO DE OFERTAS - MAIO E JUNHO DE 2013

clubinho de ofertas
descontos para você e sua família

Você está em
Rio de Janeiro

[Trocar cidade](#)

Quero no
Janeiro
comprar
Digital ou
Printar

Oferta do dia | **Ofertas recentes** | **Como funciona** | **Perguntas** | **Seja Parceiro**

Compartilhe esta oferta

Oferta do dia : O Grande sucesso está de volta, como você gosta! 50% Off no combo com 1 par de ingressos para Uma Peça Como Eu Gosto, no Centro

R\$20,00
por
R\$10,00

Comprar

Economize R\$10,00

Tempo para comprar
12 0 4
dias hr min

19 já compraram
Antes mesmo de 8h1. Compre agora!

Oferta está ativa!
Disponível para comprar
Mínimo para ativar esta oferta é: 1 pessoas

50% OFF

Shakespeare nunca foi tão brasileiro! A peça de grande sucesso Uma Peça Como Eu Gosto retorna ao Teatro Glauce Rocha, no Centro, e você está mais do que convidado para assistir. Um verdadeiro espetáculo lúdico, diferenciado e divertido, feito para toda a família. A mecânica de elementos da cultura brasileira com todo o charme dos clássicos de Shakespeare, **você não pode perder! 50% Off no combo com 1 par de ingressos para Uma Peça Como Eu Gosto, no Centro. De R\$20 para R\$10.**

Você economiza R\$10 por cupom!

clubinho de ofertas
descontos para você e sua família

Você está em
Rio de Janeiro

[Trocar cidade](#)

Quero no
Janeiro
comprar
Digital ou
Printar

Oferta do dia | **Ofertas recentes** | **Como funciona** | **Perguntas** | **Seja Parceiro**

Responda, você chegou atrasado. A oferta expirou. Não perca novamente as melhores ofertas, cadastre-se hoje!

Compartilhe esta oferta

Quer assistir uma peça como você gosta? 50% de desconto no espetáculo infantil, Uma Peça Como Eu Gosto, no Méier.

R\$25,00
por
R\$12,50

Encerrado

Economize R\$12,50

Casa oferta expirou em
15-05-2013

Total de 87 compradores

50% OFF

Se Shakespeare estivesse vivo, ele se divertia demais com essa peça. Uma maneira divertida e descontraída de contar uma das maiores obras teatrais do mundo. Nada de diálogos chatos e complexos. Nada de cenas impossíveis de entender. Agora tudo vir ser mais divertido e emocionante para essa turma que está crescendo. **50% de desconto no espetáculo infantil, Uma Peça Como Eu Gosto, no Méier. De R\$25 por R\$12,50!**

Você economiza R\$12,50 por cupom!

STAR PALCO - FEVEREIRO DE 2013

AVISO

UMA PEÇA COMO EU GOSTO

Por ocasião da interrupção da temporada de espetáculo "Uma Peça Como Eu Gosto", que estava em cartaz no Teatro do Jacyr, o Star Palco, em respeito aos seus assinantes, oferecerá o mesmo espetáculo, em apresentação ao Sescplan - Centro Cultural João Nogueira.

Star Palco

STAR PALCO
10 ANOS

sumário

- cupom grátis total**
 - 86. 100% de desconto em até 10 dias
 - 87. 50% OFF para ingressos de teatro
 - 88. 50% OFF para ingressos de teatro
 - 89. 50% OFF para ingressos de teatro
- cupom grátis indústria-janvul**
 - 87. 50% OFF para ingressos de teatro
- cupom grátis especial**
 - 88. 50% OFF para ingressos de teatro
- cupom desconto**
 - 89. 50% OFF para ingressos de teatro
- cupom grátis extra/cartão**
 - 88. 50%
- entrevista**
 - 17. FALANDO COM O SEU FAVORITO: MARCELO MARQUES

Crianças

Cd. *R e V. X.* Escal: R\$ 6,00 por duas faixas. Até dia 26.

Uma Peça Como Eu Gosto

Na peça de Marcelo Martins, três alunos com esclerose muscular por William Shakespear — Dede Milena Catarina (Laura Telles), Condição Vitor (Viviane Nemes) e Triflido Cristobalino (Leonardo Miranda), destacam os bons elementos — apresentando-se pelo Brasil. Quando bonicos e se trocando em papéis de três peças do teatro, eles dão um resumo a clássicos. *Marcos* é montado no seu mais leve júbilo. *Bomera* e *Adelfa* são descendentes de linguagens italianas e a ação de *A Trapaçalda* se dá em meio a elementos que remetem à América. A milícia associada ao vivo apresenta às crianças ritmos como maracatu, saôfilo, brevo, embolada e rap. Direção de Lucio Mauro Filho e Duda Maia (filmes). Rec. a partir de 5 anos. Retornou em 11/5/2013.

Importar — Casa Cultural João Nogueira (70 lugares). Rua Dias do Cruz, 176. Moin. ☎ 2196-1060. Sábado e domingo, 16h. R\$ 25,00. Bilheteria: 11/5/2013 (sáb. e dom.).

11/5/2013 (sáb. e dom.). a partir das 15h (sáb. e dom.). Até dia 26.

Pequena Coleção de Todas as Coisas

No adaptação para a internet infantil da coreografia adulta Pequena Encenação de Laparuto-Corner, a Cia Dado Lima cria um jogo poético com cores, formas e relações entre coisas do dia a dia. Em cena, os bailarinos Carla Saak, Laura Saary, Lincoln Shikino e Renato Lindero inventam coreografias e critérios para agrupar os objetos que habitam o palco: bala de café, caneco, excussor de maquiagem e pacote de biscoito — são alguns exemplos. Dado Lima dirige o espetáculo (objetos). Rec. a partir de 5 anos. Estreou em 4/5/2013.

Espaço São Mercedes (70 lugares). Rua Domingos Ferreira, 100. Copacabana. ☎ 2547-0156. Quarta, 16h30 (sáb. e dom.). Sábado, 17h. Domingo, 16h. R\$ 20,00. Bilheteria: a partir das 15h (sáb. e dom.). Até dia 26.

O que Podemos Contar

Leia em Veja Rio Recomendado (pág. 8).

As 5 melhores peças infantis

A Cozinheira, o Bobô e a Dona do Restaurante

Pág. 72

A Menina Edith e a Velha Sentada

Pág. 73

Pequena Coleção de Todas as Coisas

Pág. 74

O que Podemos Contar

Pág. 74

Uma Peça Como Eu Gosto

Pág. 74



Viviano Netto, e Laura Telles, em *Uma Peça Como Eu Gosto*

34 | Veja Rio | 10 de maio, 2013

em obstinada recusa a se lembrar do passado. Depois de um encontro com Nina (Laura Braga, esfozante em cena), é levado pela garota a reviver sua infân-

longo da trama. Direção de Isaac Bernat (60min). Rec. a partir de 3 anos. Estreou em 18/5/2013.

Teatro Maria Clara Machado — Planatório da Góvea (125 lugares). Avenida Padre Leonel França, 240. Góvea. ☎ 2274-7722. Sábado, 17h; domingo, 16h.

R\$ 30,00.

Bilheteria: a partir das 14h (sáb. e dom.). Até dia 30.

As 5 melhores peças infantis

O Maior Menor Espetáculo da Terra

Pág. 92

O que Podemos Contar

Nesta página

Uma Peça Como Eu Gosto

Pág. 93

Branca de Neve

Pág. 93

Mônica Mundi

Pág. 93

Leonardo Miranda: destaque no bom elenco de *Uma Peça Como Eu Gosto*



Foto: GUSTAVO MOURA/ALFA

Troca de Plantão

Nove palhaços do Grupo Roda Gigante levam ao palco as apresentações com que animam a rotina em enfermarias de hospitais. Os artistas são conhecidos por oferecer números de música, improvisação e humor aos hospitais do Rio. Direção de Flávia Reis (50min). Rec. a partir de 3 anos. Estreou em 23/06/2013.

Espaço Tom Jobim (100 lugares). Rua Jardim Botânico, 1008. Jardim Botânico. ☎ 2274-7012. Domingo, 11h e 16h. Grátis.

REVISTA VEJA RIO MAIO DE 2013

REVISTA VEJA RIO JUNHO DE 2013

agenda cultural / teatro

“Uma Peça Como Eu Gosto”, no Teatro Glauce Rocha (RJ)

Participa em 4 de junho de 2013

12 Notícia sobre o evento



Data:
De 22 de junho a 23 de junho de 2013

Horário:
16:00 às 17:00

Local:
Teatro Glauce Rocha Av. Rio Branco, 179 - Centro, Rio de Janeiro (próximo à Estação Carioca do Metrô) (21) 2220-0230

Váza como chegar:
Mapa de localização

agenda cultural >

- Teatro**
Yôsis Nº 0'
Teatro Dubúnia - Rio Atitude Guimarães 17 - Anápolis - RJ
Criação de Sérgio Marchi Coordenador de Artes Integradas
- Teatro**
As Vozes de Arthur Assaf
Teatro de Arara Engenheiro Manoel Rui De. Teófilo de Souza, 64 São Paulo, SP São Artimídia

conecte-se

- Siga e @Funarte no Twitter
- Participe de nossa página no Facebook

agenda cultural / teatro

“Uma Peça Como Eu Gosto”, no Teatro Glauce Rocha (RJ)

Participa em 4 de junho de 2013

12 Notícia sobre o evento



sobre o evento

Com repertório que vai do riso ao mercado rural, infantil é dirigido por Lucio Mauro Filho e Duda Maia. A peça foi indicada a cinco categorias do Prêmio Zéla Salsberg e vencedora no quesito Melhor Direção.

Data:
De 22 de junho a 23 de junho de 2013

Horário:
16:00 às 17:00

Local:
Teatro Glauce Rocha Av. Rio Branco, 179 - Centro, Rio de Janeiro (próximo à Estação Carioca do Metrô) (21) 2220-0230

Váza como chegar:
Mapa de localização

Projeto PAM apresenta 'Uma peça como eu gosto' e 'O lugar de Ágada Tchainik' no Teatro Glauce Rocha (RJ)

Espectáculos adultos e infantis, palestras, debates e oficinas estão na programação de junho

Participa em 11 de junho de 2013

12 Notícia sobre o evento



Com repertório de 12 montagens que incluem marionetas, marionetes, teatro, música, dança e o uso do teatro de sombras, a montagem promete animar e intrigar. Os alunos também a partir de dez anos participam de oficinas de teatro, dança, música, artes visuais, artes cênicas. O repertório apresenta três obras de Shakespeare, além de um roteiro de cultura popular brasileiro. Também se passa nesta festa junina no interior. Roma e Júlio são de famílias de poderosas descendentes de indígenas brasileiros, dando um toque das regiões Sul e Sudeste à história. Já os personagens de A Temporada têm um caráter mais ligado ao norte do Brasil, inserindo elementos como a farsa brasileira e o riso, por exemplo. Leonardo Veloso e Leandro Moura assinam a direção de peça. Ingressos a R\$ 10 (infância) e R\$ 5 (adulto).

notícias de teatro >

- 12 notícia sobre o evento a programação do Grupo Tapa, no Teatro de Arara
- Funarte promove oficina técnica de marionetas no Rio de Janeiro
- Infantil 'Caros Brincos' a partir de agora Lima Bertoldo no palco do Dubúnia
- Teatro Funarte Filho Marcos apresenta mais cinco montagens, em junho
- 'Yôsis Nº 0', de Teatro Dubúnia, volta ao Teatro Glauce Rocha

conecte-se

- Siga e @Funarte no Twitter
- Participe de nossa página no Facebook

GUIA OFF RJ - JUNHO 2013

OFF

GUIA DE TEATRO

www.teatroparaalguem.com.br

Home

Guia OFF - SP

Guia OFF - RJ

Em Cartaz RJ

Home > Guia OFF - RJ > Offinho RJ

OFFINHO - RJ

AS AVENTURAS DOS TRÊS PORQUINHOS adapt. André Paim. Com Felipe Siltzer, Mima Sá, Malu Solimeo, entre outros. Dir. André Paim. Tjuca Tênis Clube. Dias 15, 16, 22, 23, 29 e 30/06, 17h. R\$30.

UMA PEÇA COMO EU GOSTO de Marcelo Morato. Com Laura Teiles, Viviane Neto e Léo Miranda. Dir. Duda Maia e Lúcio Mauro Filho. Teatro Glauce Rocha. Sab e dom. 15h. R\$10. Livre: Até 30/06.

ACERTE O JOGO OFF DIGITAL

SP

MUITO PRÓXIMO LARGO ESTREIA

RJ

REITH OOSTLAER

SITES - OCUPAÇÃO PAM E PREFEITURA DO RJ - MAIO E JUNHO DE 2013



Pam – Primus Arte Movimento - 1.137 curtiram isso
1 de Junho às 14:03

Curtir

Vamos pro teatro Glauce Rocha? Se anima?



Hoje até domingo que vem, sempre às 19h, no Teatro Glauce Rocha, "E dos Carceas que elas Gostam Mais".
Neste Domingo entra em cartaz o infantil "Uma Peça como Eu Gosto", às 16h. Te esperamos lá!

Cartir · Comentar · Compartilhar



HOME | O PROJETO | EQUIPE TÉCNICA | GALERIA | PROGRAMACÃO | NEWS | CONTATO | IMPRESSÃO



PROGRAMAÇÃO DO
MÊS DE JUNHO



INFANTIL

"UMA PEÇA COMO EU GOSTO" - Cia. Histórias pra Boi Dormir

Texto: Marcelo Morato

Direção: Lício Mauro Filho e Duda Neta

Elenco: Laura Teller, Viviane Netto e Leonardo Miranda

Direção Musical: Leandro Muniz e Leonardo Miranda

Sábado e Domingo, às 16:00 horas



Rio Mapa Cultural

Programação
Espaços
Mídia
TV
Contato

Gonçalves - A lenda



Calendário Cultural

Ano 2013						
S	T	Q	Q	S	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Home » Eventos Destaque » Teatro » UMA PEÇA COMO EU GOSTO

UMA PEÇA COMO EU GOSTO

Inicio : 11/05/13
Fim : 25/05/13
Hora :

Local :
Império - Centro
Cultural João Nogueira -
Rua Clara da Cruz, 176 -
Moor

[Adicionar ao meu calendário](#)

Descrição

Uma companhia de teatro mambembe, formada por duas atores profissionais e um ator amador, percorre o Brasil, apresentando peças de William Shakespeare com bônus e música ao vivo. Os atores vivem em constante conflito porque dificilmente entram em acordo sobre o que representar e que gênero teatral mais ira agradar ao seu público. Texto de Marcelo Morato e direção de Lício Mauro Filho e Duda Neta. Com a Cia. Histórias pra Boi Dormir. De 11 a 26 de maio, sábados e domingos, às 16h, às 19h 25.

Classificação: 16 anos.

FLYER SESC HORTO - CAMPO GRANDE / MS - JUNHO DE 2013

Sesc Encena apresenta



UMA PEÇA COMO EU GOSTO

Cia. Histórias Pra Boi Dormir / RJ

A paródia das obras de Shakespeare e o humor de volta ao teatro brasileiro. Com um texto repleto de referências locais e regionais. O espetáculo gira em torno do mundo do teatro de Lício Mauro Filho e Duda Neta, com a História de Curitiba, Mato Grosso do Sul, São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais e Bahia de Todos os Santos. Um texto que chega até o público com uma linguagem acessível e divertida. O texto é escrito por Marcelo Morato e direção de Lício Mauro Filho e Duda Neta. Com a Cia. Histórias pra Boi Dormir. De 12 a 13 de junho, às 18h.

12 e 13 de Junho - 18h
Teatro Pampa - SESC Horto

Preços: R\$ 10,00 (adulto) / R\$ 5,00 (criança) / R\$ 2,00 (bebê)

TEATRO INFANTIL | OCUPAÇÃO PAM

Sesc Horto
Rua Sertãozinho, 200 - Centro
17.230-7.200
www.sesc.ms.br