

rioshow

OS DESTAQUES DE HOJE DA PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Cinema 'À um passo da eternidade'

Um trampolim para Sinatra



Ambientado num campo militar do Havai, o clássico de Fred Zinnemann, lançado em 1953, passa hoje no Cine Joia Rio Shopping. Estrelado por Deborah Kerr e Burt Lancaster (ambos na foto), o longa venceu oito Oscar, entre eles o de melhor coadjuvante para Frank Sinatra, prêmio que ajudou a reerguer sua carreira.

ONDE: Cine Joia Rio Shopping, Estrada do Gálibal 331, Freguesia (2169-8481). **QUANDO:** Dom, às 17h. **QUANTO:** R\$ 4. **CLASSIFICAÇÃO:** 14 anos.

Noite Pirarucu Psicodélico

Santa Teresa vai tremer no jambu



O baile amazônico da banda Pirarucu Psicodélico chega ao Largo das Neves, em Santa Teresa, na base de carimbó, brega, salsa, coco e rock. A festa também terá as carpetas do DJ Zod, além de cachaça de jambu, doces típicos do Norte e performances de dança, artes plásticas e conscientização sobre a violência.

ONDE: Largo das Neves, Santa Teresa. **QUANDO:** Dom, das 17h às 2h. **QUANTO:** Grátis. **CLASSIFICAÇÃO:** Livre.

Noite Mundo Negro

Batidas, moda e arte afro

O DJ Negralha (foto) e sua banda comandam a segunda edição da festa Mundo Negro, em Santa Teresa, que também terá exposição de quadros de Sérgio Vidal, participação do poeta Jorge Salomão e imagens do VJ Ratón, além de estantes de moda.



ONDE: Casa Alto Lapa Santa. Rua Joaquim Murinho 654, Santa Teresa. **QUANDO:** Dom, às 2h. **QUANTO:** R\$ 25. **CLASSIFICAÇÃO:** 18 anos.

EVENTOS DE COMES & BEBES



PRIMAVERA VEGANA

Pela primeira vez em Santa Teresa, a feira reúne produtores artesanais que não utilizam ingredientes de origem animal nas comidinhas. Das 11h às 17h, no Santa Terê Hostel (Rua Santa Amaro 292).

Última chamada no teatro infantil



'Batuquinho': descobrindo os vários ritmos

1 A Cia. da Ideia se despede hoje do Centro Cultural da Justiça Federal (3261-2565) com sua versão infantil do espetáculo "Batuque contemporâneo". Dom, às 16h. R\$ 30.



'Forró miudinho': para arrastar o pé em Niterói

2 Músicas de Dominginhos, Luiz Gonzaga e Alceu Valença, entre outros, estão no espetáculo que encerra temporada no Teatro da UFF, às 16h. R\$ 30.



PÔR DO SOL NA LAGOA

Nascido e criado na Zona Sul, o evento ganha uma edição em Jacarepaguá. São 20 food trucks com hambúrgueres, sanduíches de porco e cachorro-quente. Av. Geremário Dantas 1.013. Das 10h às 18h.



'O elixir do amor': a paixão com toques de ópera

3 No espetáculo, a partir de uma ópera de Donizetti, um vaqueiro suspira de amor pela sua patroa. Último dia, no Galpão Gamba (3797-0100), às 16h. R\$ 5.



PEDAL GOURMET

Vinte bicicletas com guloseimas estacionam no Horto do Barreto, em Niterói. No cardápio ambulante, bolinhos de feijoada, esfirras, brownies... Rua Dr. Luiz Palmier 135, Barreto. Das 10h às 19h.



'Juvenal, Pita e o velocípede': lembranças da infância

4 No monólogo encenado por Eduardo Almeida, que deixa hoje o Teatro Cândido Mendes (2523-3663), Juvenal relembra a sua infância. Dom, às 16h. R\$ 40.



'Perdidos na cidade': uma aula de história

5 Terceira da série dos Irmãos Brothers Band sobre história, a peça aborda de forma lúdica a construção do Teatro Municipal. No CCBB (3808-2020), dom, às 16h. R\$ 20.

Eventos Grátis

Da Praça Quinze à Mauá, diversão e arte

Festas, shows, performances, feiras... A recém-reformada orla do Centro deu um salto olímpico e está agitada antes mesmo de os Jogos do Rio começarem. Um dos projetos que estão levando novos ares à região é o #VemPraOrlaConde, que recebe atrações diversas todo fim de semana. Hoje, na Praça Marechal Âncora (junto à Praça Quinze), vai ter show da azeitada banda El Miraculoso Sambajazz (foto), que sairá de seu habitat natural, a Praia Vermelha, para misturar

ritmos brasileiros com os grooves do jazz e do rock, além de algumas músicas autorais.

— Vai ser uma novidade para nós tocar lá. Vimos que a área está muito bonita — disse o guitarrista do grupo, Jefferson Moreira. — Vamos levar músicas de Chico Buarque, Miles Davis, Led Zeppelin... Será bem eclético e misturado.

No trecho do Boulevard Olímpico em frente aos armazéns, junto à Praça Mauá, a ocupa-

ção cultural "A Porta no Porto" encerrará a sua primeira edição reunindo barraquinhas de quitutes, performances e a roda de samba do grupo Mafutá no Quintal, com participação especial de Moacyr Luz. (Gilberto Porcionio).

ONDE E QUANDO: #VemPraOrlaConde, na Praça Marechal Âncora: dom, a partir das 13h. "A Porta no Porto", no Boulevard Olímpico (junto à Praça Mauá): dom às 14h. **QUANTO:** Grátis. **CLASSIFICAÇÃO:** Livre.

ANA BRANCO



Teatro 'O avesso do claustró'

Histórias de Dom Helder Câmara

DIVULGAÇÃO/ALELIO CEZAR



"O avesso do claustró" se despede hoje do Sesc Ginástico. Com direção da dupla Dinho Lima Flor e Rodrigo Mercadante, a peça conta a história de três personagens, que não se conhecem, e se encontram para ouvir os poemas e as histórias do arcebispo Dom Helder Câmara (1909-1999).

ONDE: Teatro Sesc Ginástico, Av. Graça Aranha 187, Centro (2279-4027). **QUANDO:** Dom, às 18h. Último dia. **QUANTO:** R\$ 20. **CLASSIFICAÇÃO:** 14 anos.

Teatro 'Tudo o que há flora'

Entre o passado e o presente

DIVULGAÇÃO/PAULO HENRIQUE COSTA



Hoje é o último dia para assistir à peça "Tudo o que há flora", com texto de Luiza Prado, no Teatro III do CCBB. No palco, Leila Savary encarna Flora, mulher que, enquanto espera o marido chegar em casa, recebe a visita inesperada de dois homens e é obrigada a lidar com desagradáveis lembranças do passado.

ONDE: Centro Cultural Banco do Brasil (Teatro III), Rua Primeiro de Março 66, Centro (3808-2020). **QUANDO:** Dom, às 19h30m. Último dia. **QUANTO:** R\$ 20. **CLASSIFICAÇÃO:** 12 anos.

Concerto Música Antiga da UFF

Melodias barrocas e medievais



Hoje, em Niterói, o grupo Música Antiga da UFF (foto) abre o Festival UFF de Música Antiga, com concertos gratuitos dedicados ao repertório medieval, renascentista e barroco. O programa do conjunto contempla obras de Dowland, Holborne, Cornish, Byrd e Adson, entre outros compositores dos séculos XV e XVII.

ONDE: Teatro da UFF, Rua Miguel de Frias 9, Niterói (3674-7512). **QUANDO:** Dom, às 10h30m. **QUANTO:** Grátis. **CLASSIFICAÇÃO:** Livre.



VEJA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO CELULAR
OU ACESSO NO SITE: rioshow.com.br

FOTOS DE DIVULGAÇÃO

Pelos buracos da alma humana

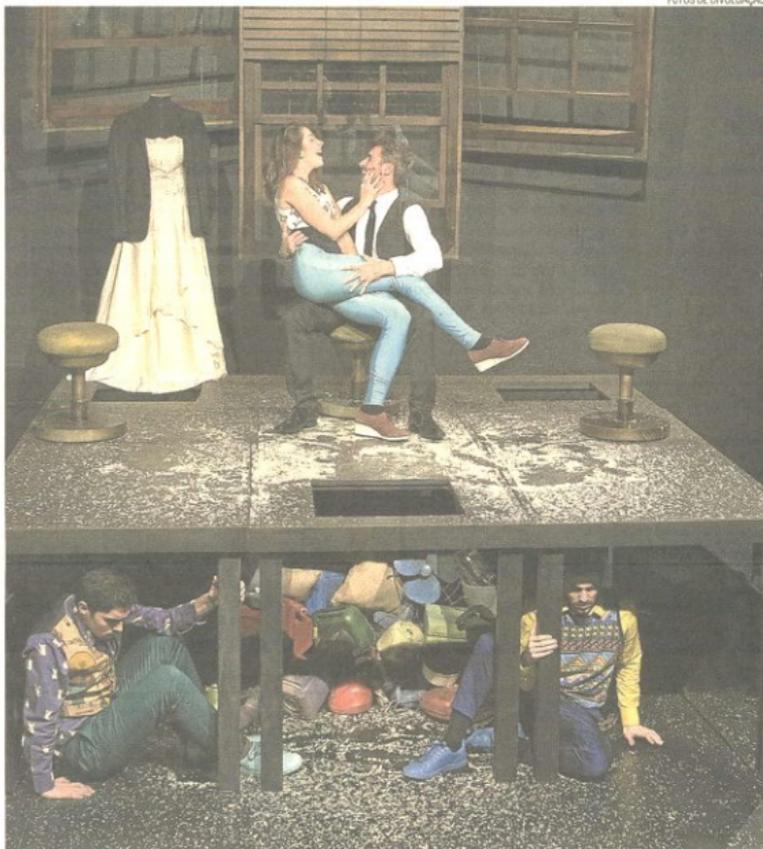
FOTOS DE DIVULGAÇÃO

Uma mulher, Flora, é casada e feliz. Ou não, e ela tem amantes. Ou não, e ela nem é casada. Ou não, nem há mais homens, mas, sim, um delírio que dá o tom de absurdo — pelo menos até a página dois — à peça "Tudo o que há Flora", em cartaz desde ontem no CCBB. E é o delírio desta mulher, ou uma dor que a joga para fora das fronteiras da realidade e para dentro do obscuro buraco do inconsciente, que norteia o primeiro trabalho do grupo Nossa! Cia. de Atores, formado por Leila Savary, Lucas Drummond e Thiago Marinho. O trio, que protagoniza o espetáculo, se junta em cena ao ator convidado Jorge Renato. Fora do palco, a união é com Luiza Prado, que assina o texto, e Daniel Herz, convidado para dirigir a montagem.

— O espetáculo reúne dois assuntos pelos quais sou apaixonado: o teatro do absurdo, com a reflexão de como a linguagem pode criar metáforas o tempo todo, em um jogo de palavras que fogem do discurso do cotidiano; e o adultério, com esse paradoxo criado por nossa cultura em que se paga um preço por ser infiel e outro por não ser, e em que você escolhe qual preço quer pagar — diz Daniel Herz.

E é nesse labirinto de situações, sentimentos e lembranças, enfatizado pelo cenário criado por Fernando Mello da Costa, com um chão cheio de buracos por onde entram e saem os personagens, que se desenrola a história, que Herz chega a comparar a uma trama de Tennessee Williams.

— Você acha que é uma peça leve, mas aos poucos vai percebendo um horror por trás, carregado pela angústia desta mulher. — explica o diretor. (Paula Lacerda)



ONDE: Centro Cultural Banco do Brasil (Teatro III), Rua Primeiro de Março 66, Centro (3808-2020). **QUANDO:** Qui a dom, às 19h30m. Até 17 de julho. **QUANTO:** R\$ 20. **CLASSIFICAÇÃO:** 12 anos.

Quando o descontrole aflora a solidão nossa de todos os dias

Gustavo Cunha
gustavo.cunha@extra.inf.br

Uma dona de casa extremamente solitária espera o marido para o almoço todos os dias. A rotina é metódica. Num tarde qualquer, porém, as peças são desencaixadas: ela é surpreendida por dois homens que invadem sua casa. A história dá o pontapé inicial para o espetáculo "Tudo o que há Flora", que acaba de estreiar no CCBB, no Centro. Protagonizada por Leila Savary, Lucas Drummond e Thiago Marinho, a peça tem co-

mo mote central a incomunicabilidade dos dias atuais, em plena era das redes sociais.

— A trama toca no vazio da existência de cada um. Acho que as pessoas vão sair da peça pensando que, mesmo em situações de controle, a gente precisa aprender a lidar com a solidão. É algo inerente, que permeia tudo. Mesmo no comando da vida e de tudo o que nos cerca, esbarramos na solidão o tempo todo. Como lidar com isso? Como lidar com projeções e ilusões? Como lidar com idealizações? Como

lidar com questões aparentemente no controle que, de repente, se transformam num "boom"? — questiona a roteirista Luiza Prado, que assina o

« Mesmo no comando da vida, esbarramos na solidão sempre »

Luiza Prado
roteirista da peça "Tudo o que há flora"

texto da montagem.

Para ressaltar o grotesco de determinadas situações, a equipe põe em cena a lingua-

gem do Teatro do Absurdo, vertente dramática surgida após a Segunda Guerra Mundial para questionar costumes e padrões culturais. Sobre o palco, nenhum gesto ou palavra, portanto, são óbvios.

— Esse é o grande chamariz. Tudo é dito sempre de forma diferente. É como uma brincadeira — explica Luiza, que escreveu duas temporadas da série "Vai que cola", do Multishow: — Tudo o que escrevo tem nuances de humor. A peça é uma comédia, mas termina numa tragicomédia. r



Trio de atores encena peça irreverente no CCBB, no Centro

Gente Boa



CLEO GUIMARÃES

genteboa@oglobo.com.br

COM MARIA FORTUNA E FERNANDA PONTES

TAURINA E VIRGINIANOS

Amigos que se conheceram no Tablado estreiam peça sobre a solidão nos dias conectados de hoje

FOTOS DE MARCOS RAMOS



Nos bastidores. Luiza Prado: autora de roteiros da série "Vai que cola" estreia agora no teatro



Palco e plateia. Thiago Marinho, Leila Savary e Lucas Drummond: acima, Estrela e Lua Blanco

Na estreia da peça "Tudo que há flora", anteontem, no CCBB, a protagonista Leila Savary se divertia contando como é trabalhar ao lado de dois atores virginianos, Thiago Marinho e Lucas Drummond — eles, inclusive, fazem aniversário no mesmo dia 26 de agosto.

● "Lucas é o virginiano típico: metódico, organizado. Thiago é mais relax. Passa incenso de sal grosso e faz sinal da cruz nos camarins, todos os dias. E eu sou a neurótica", ria Leila, uma legítima representante das taurinas. O espetáculo, escrito por Luiza Prado e com direção de

Daniel Herz, marca a estreia da Nossa! Cia de Atores, uma turma que se conheceu no Tablado, não esperou as oportunidades caírem do céu e correu atrás para colocar a peça de pé. "Levamos muito 'não'. Mas nunca achamos que não ia rolar", garante Leila.

● A primeira montagem do grupo fala de solidão e falta de comunicação, questões presentes mesmo nesse nosso mundo megaconectado. "Escrever para teatro sempre foi minha grande paixão", diz Luiza, autora de roteiros para a série "Vai que cola". Junto com Leila, ela agora prepara o curta-metragem "Melvin e Lola".

ESTREIAS

Tudo o que Há Flora

Daniel Herz dirige o **drama**, o novo espetáculo da Nossa! Cia. de Atores. Luiza Prado assina o texto em que alinhava ideias concebidas pelos atores Leila Savary, Lucas Drummond e Thiago Marinho. A trama aborda a solidão provocada pelas redes sociais a partir de um episódio violento: dois homens invadem o apartamento de Flora (Leila), quebrando sua meticulosa rotina e forçando-a a lembrar um passado traumático. Jorge Renato completa o elenco como ator convidado (60min). 12 anos.

CCBB – Teatro III (86 lugares). Rua Primeiro de Março, 66, Centro, ☎ 3808-2020. ♿ Quinta a domingo, 19h30. R\$ 20,00. Bilheteria: 9h/21h (seg. e qua.); a partir de 9h (qui. a dom.). Até 17 de julho. Estreia prometida para sexta (17).

> **'Tudo o que há flora'**. Texto: Luiza Prado. Direção: Daniel Herz. Com Leila Savary, Lucas Drummond e Thiago Marinho.

Enquanto espera a chegada de seu marido em casa, Flora recebe a visita inesperada de dois homens e se vê obrigada a lidar com um doloroso passado.

Centro Cultural Banco do Brasil (Teatro III): Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2020. Qui a dom, às 19h30m. 60 minutos. R\$ 20. Não recomendado para menores de 12 anos. Até 17 de julho.

Curtinhas

É **Leila Savary**, e não Laura, o nome da protagonista da peça "Tudo o que há Flora". Erramos.

Maritza Caneca abre individual, hoje, no Paço Imperial, com curadoria de Vanda Klabin

As psicólogas Lulli e Julia Milman lançam "A vida com crianças", hoje, na Livraria da Travessa do Shopping Leblon.

Fernanda Abreu fala sobre o álbum "Amor Geral", hoje, às 18h30 no FM Hall Estúdios.

O Quarteto Enso, o violista russo Vladimir Babeshko e o músico português Nuno Pinto são as atrações de hoje do Rio Music Week.

Mediare lança hoje, na Colombo do Centro, duas câmaras de mediação de conflitos.

'Tudo o que há flora'

Texto: Luiza Prado. Direção: Daniel Herz. Com Leila Savary, Lucas Drummond e Thiago Marinho. ► En-

quanto espera a chegada de seu marido em casa, Flora recebe a visita inesperada de dois homens e se vê obrigada a lidar com um doloroso passado. **Centro Cultural Banco do Brasil (Teatro III):** Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2020. Qui a dom, às 19h30m. 60 minutos. R\$ 20. 12 anos. Até 17 de julho.

ANCELMO GOIS

ANA CLÁUDIA GUIMARÃES,
DANIEL BRUNET E TIAGO ROGERO



Caetano toca 'La maestro'

Caetano Veloso, Carlinhos Brown e Guinga foram entrevistados para o documentário "La guitarra vuela" ("O violão voa"), sobre o violonista espanhol Paco de Lucía (1947-2014). No filme, Caetano toca o famoso violão "La maestro", o último do artista de flamenco, desenhado pelo próprio Paco. O documentário, dirigido por Javier Limón e patrocinado pela Iberia, estreia dia 21, em Madri.



REPRODUÇÃO

A MARQUESA JACINTA

Dani Ornellas, 37 anos, vive, em "Liberdade, liberdade", a escrava Jacinta, que fugiu da mineradora onde trabalhava e sumiu. Mas ela voltará, nos próximos capítulos, como... uma marquesa. Jacinta se casará com Omar, personagem do ator angolano Bukassa Kabengele, que herda do pai o título de marquês. Maravilha ●



DIVULGAÇÃO

Raízes da bomba atômica

O francês Serge Haroche, 71 anos, Nobel de Física em 2012, participará, domingo, de debate no Instituto Moreira Salles, no Rio, com o físico brasileiro Luiz Davidovich, da UFRJ.

Será após a exibição de "Copenhagen" (2002), de Howard Davies. O filme é baseado no encontro entre Niels Bohr e Werner Heisenberg, em 1941, gigantes da Física cuja parceria ajudaria a estabelecer as bases teóricas da bomba atômica.

Por falar em bomba...

Minutos depois da hora marcada (20h) para a abertura da Rio-2016, dia 5 de agosto, serão, em Hiroshima, 8h15m da manhã, o fatídico horário em que, há 71 anos, explodiu a bomba atômica.

Leonardo Boff, que reparou na coincidência, sugeriu um minuto de silêncio em memória às vítimas, como foi feito no mesmo horário, em 2015, em mais de cem países, inclusive no Brasil.

Zona Franca

Trajano de Moraes participa do UFF Debate Brasil, dia 22, com o tema "O que está em pauta na nova velha República?".

Lutza Prado estreia hoje, no CCBB, às 19h30m, a primeira peça de autoria dela: "Tudo que há flora".

Gola Mujalli faz a exposição "Resíduos de um ritmo" no escritório de arte Marcos Soska.

Ingrid Barancoski toca hoje no Música no Museu no Palazzo Pamphilj, em Roma.

Aladir Antunes recebe hoje a Moção de Aplausos da Câmara de Niterói.

A Granja Mantiqueira lança ovos solidários em prol do Instituto Manguieira do Futuro.

'A amizade'

Não é anunciada como uma dupla, mas Cléber Augusto, 65 anos, ex-Fundo de Quintal, agora só se apresenta ao lado de Darlan Arruda, 26 anos.

É por causa do câncer que atingiu suas cordas vocais de forma irreversível. Cléber não pode mais cantar, e a missão, agora, é de Darlan, que tem timbre de voz idêntico e é fã do artista.

Aliás...

É de Cléber Augusto, com Bicudo e Djalma Falcão, a música "A amizade", clássico do Fundo de Quintal.

Um trecho: "A amizade/Nem mesmo a força do tempo irá destruir/Somos verdade/Nem mesmo o este samba de amor pode nos resumir."

Sem baixo astral

Xuxa conseguiu liminar na 7ª Vara Cível do Rio que obriga a Salvatore Filmes a retirar do YouTube o vídeo "Troll my life — Xuxa — Amada foca". O filme narra a carreira de Xuxa com afirmações consideradas por ela ofensivas.

A multa diária em caso de descumprimento é de R\$ 10 mil.

Simpatia, o livro

Veja só a capa do livro que conta a trajetória do Simpatia É Quase Amor: "30 Carnavais em amarelo e lilás", que tem 40 autores. O lançamento é amanhã, às 15h, no Al-Parabi, no Rio, com



DIVULGAÇÃO



Teatro ▾

Tudo o que Há Flora

[+ Confira locais e horários](#)

★★★★★ 1 avaliação

AVALIAR

TODAS AS MÍDIAS



1/2 Daniel Herz dirige novo espetáculo da Nossa! Cia de Atores (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)

Compartilhe

Compartilhe

Compartilhe



Resenha por Renata Magalhães

Daniel Herz dirige o drama, o novo espetáculo da *Nossa! Cia de Atores*. Luiza Prado assina o texto em que alinhava ideias concebidas pelos atores Leila Savary, Lucas Drummond e Thiago Marinho. A trama aborda a solidão provocada pelas redes sociais a partir de um episódio violento: dois homens invadem o apartamento de Flora (Leila), quebrando sua meticulosa rotina e forçando-a a relembrar um passado traumático. Jorge Renato completa o elenco como ator convidado.

Ficha técnica

**Direção:** Daniel Herz**Duração:** 60 minutos**Recomendação:** 12 anos

Locais e horários

Até 24 de julho

CCBB

6h00

EXTRA

Solidão nos dias atuais serve de tema para a peça ‘Tudo o que há Flora’, no CCBB

Uma dona de casa extremamente solitária espera o marido para o almoço todos os dias. A rotina é metódica. Numa tarde qualquer, porém, as peças são desencaixadas: ela é surpreendida por dois homens que invadem sua casa. A história dá o pontapé inicial para o espetáculo “Tudo o que há Flora”, que acaba de estreiar no CCBB, no Centro.

Protagonizada por Leila Savary, Lucas Drummond e Thiago Marinho, a peça tem como mote central a incomunicabilidade dos dias atuais, em plena era das redes sociais.

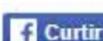
— A trama toca no vazio da existência de cada um. Acho que as pessoas vão sair da peça pensando que, mesmo em situações de controle, a gente precisa aprender a lidar com a solidão. É algo inerente, que permeia tudo. Mesmo no comando da vida e de tudo o que nos cerca, esbarramos na solidão o tempo todo. Como lidar com isso? Como lidar com projeções e ilusões? Como lidar com idealizações? Como lidar com questões aparentemente no controle que, de repente, se transformam num “boom”? — discursa a roteirista Luiza Prado, que assina o texto da montagem.

Para ressaltar o grotesco de determinadas situações, a equipe põe em cena a linguagem do Teatro do Absurdo, vertente dramática surgida após a Segunda Guerra Mundial para questionar costumes e padrões culturais. Sobre o palco, nenhum gesto ou palavra, portanto, são óbvios.

— Esse é o grande chamariz. Tudo é dito sempre de forma diferente. É como uma brincadeira — explica Luiza, que escreveu duas temporadas da série “Vai que cola”, do Multishow: — Tudo o que escrevo tem nuances de humor. A peça é uma comédia, mas termina numa tragicomédia.

TV e Lazer

18/06/16 06:00



247



Solidão nos dias atuais serve de tema para a peça 'Tudo o que há Flora', no CCBB

Leia mais



Confira um roteiro completo de festas juninas neste fim de semana no Rio



Conheça lugares do Rio em que é possível aprender História e entender o futuro do país



Dez anos sem Bussunda: ídolos do Flamengo presenteiam viúva e filha do humorista



Regina Duarte fala abertamente sobre sexualidade: 'O ser humano é hi'



Zé Loreto conta que mordeu uma pessoa na preparação para o filme sobre José Aldo



Gustavo Cunha

Tamanho do texto **A** **A** **A**

Uma dona de casa extremamente solitária espera o marido para o almoço todos os dias. A rotina é metódica. Numa tarde qualquer, porém, as peças são desencaixadas: ela é surpreendida por dois homens que invadem sua casa. A história dá o pontapé inicial para o espetáculo "Tudo o que há Flora", que acaba de estrear no CCBB, no Centro. Protagonizada por Leila Savary, Lucas Drummond e Thiago Marinho, a peça tem como mote central a incomunicabilidade dos dias atuais, em plena era das redes sociais.

— A trama toca no vazio da existência de cada um. Acho que as pessoas vão sair da peça pensando que, mesmo em situações de controle, a gente precisa aprender a lidar com a solidão. É algo inerente, que permeia tudo. Mesmo no comando da vida e de tudo o que nos cerca, esbarramos na solidão o tempo todo. Como lidar com isso? Como lidar com projeções e ilusões? Como lidar com idealizações? Como lidar com questões aparentemente no controle que, de repente, se transformam num "boom"? — discursa a roteirista Luiza Prado, que assina o texto da montagem.

Para ressaltar o grotesco de determinadas situações, a equipe põe em cena a linguagem do Teatro do Absurdo, vertente dramática surgida após a Segunda Guerra Mundial para questionar costumes e padrões culturais. Sobre o palco, nenhum gesto ou palavra, portanto, são óbvios.

— Esse é o grande chamariz. Tudo é dito sempre de forma diferente. É como uma brincadeira — explica Luiza, que escreveu duas temporadas da série "Vai que cola", do Multishow: — Tudo o que escrevo tem nuances de humor. A peça é uma comédia, mas termina numa tragicomédia.

Comentário

Comentários Encerrados

Os comentários são de responsabilidade exclusiva de seus autores e não representam a opinião deste site. Se achar algo que viole os **termos de uso**, denuncie. Leia as **perguntas mais frequentes** para saber o que é impróprio ou ilegal.

As mais lidas

- Novela 'Liberdade, liberdade': resumos de 11 a 15 de julho
- 'Haja coração': Teodora morre em acidente
- Novela 'Liberdade, liberdade': resumos de 18 a 23 de julho
- Novela 'Haja coração': resumos de 11 a 16 de julho
- Novela 'Haja coração': resumos de 18 a 23 de julho

Veja as mais comentadas +

ESPECIAL PUBLICITÁRIO

< 3 / 3 >

Horóscopo



Imprimir



Email



Comentar



Facebook



Twitter



Google+



Início > Manchete Cultural > Tudo o que há Flora no CCBB

Manchete Cultural Teatro

Tudo o que há Flora no CCBB

jun 18, 2016

[Compartilhar no Facebook](#)[Tweet no Twitter](#)[G+](#)[P](#)

Foto divulgação

Enquanto espera a chegada de seu marido em casa, Flora recebe a visita inesperada de dois homens e se vê obrigada a lidar com um doloroso passado.

Texto: Luiza Prado / Direção: Daniel Herz / Elenco: Leila Savary, Lucas Drummond, Thiago Marinho.

Serviço:[Centro Cultural Banco do Brasil](#) – Rua Primeiro de Março 66 – Centro

Temporada : Até 17 jul 2016

Horário: dom, qui, sex e sáb 19h30

Ingresso: R\$ 20

Tempo de Duração: 60 minutos

Classificação: Não recomendado para menores de 12 anos

Informação: (21)3808.2020

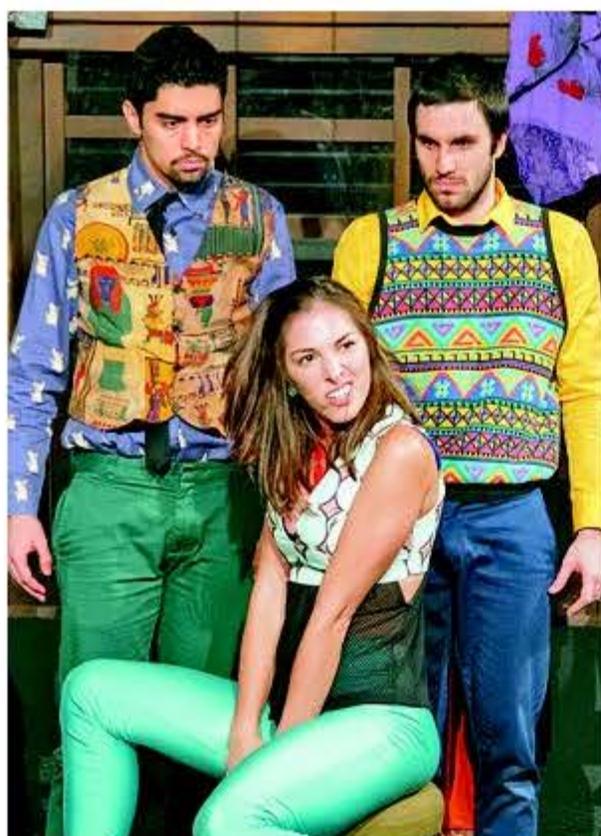


Início > Brasil > Peça sobre solidão entra em cartaz no CCBB

Brasil

Peça sobre solidão entra em cartaz no CCBB

17/06 - 02:42



Peça está em cartaz no CCBB

Foto: Divulgação

Rio – O diretor Daniel Herz resume o jogo proposto no espetáculo 'Tudo Que Há Flora': "Vamos brincar de trapacear". O texto é de Luiza Prado e estreia hoje no Centro Cultural Banco do Brasil, no Centro. A peça idealizada pela Nossa! Cia. de Atores fala de incomunicabilidade e solidão, mesmo em tempos de tantas conexões que pretendem encurtar as distâncias.

Com um cenário de poucos elementos e três buracos no chão, por onde os atores entram e saem, Flora (Leila Savary) repete rituais diários à espera de Armando (Jorge Medina). Até que dois homens (Lucas Drummond e Thiago Marinho) invadem seu apartamento. Revelações acontecem em meio à tensão gerada pela expectativa da chegada do marido, levando Flora a um doloroso reencontro com o passado.

O diretor utiliza metáforas e o Teatro do Absurdo para provocar o público. "Vamos falar das angústias, mas tem um humor. Queremos causar perplexidade. Daremos algumas rasteiras no espectador, que vai achar que a história é uma coisa e vira outra", promete.

Serviço

'**Tudo Que Há Flora**'. Teatro III do CCBB . Rua Primeiro de Março, 66 – Centro. Tel: (21) 3808-2020. Qui. a Dom. às 19h30. R\$20 . 60 min. 12 anos. Até 17 de julho.

Roteiro indica espetáculos de drama por até R\$ 20 em cartaz no Rio

[COMENTE](#)

Do UOL, no Rio de Janeiro 07/07/2016 | 11h52

"Tudo o Que Há Flora"

Idealizado pela Nossa! Cia. de Atores, espetáculo trata sobre a solidão. Enquanto a internet encurta distâncias em plena era das redes sociais e cria uma imensa e até há pouco tempo inimaginável malha de conexões interpessoais, a solidão e a incomunicabilidade estão, paradoxalmente, cada vez mais presentes no mundo contemporâneo. A partir dessas duas questões que desafiam a lógica das relações humanas, a Nossa! Cia. de Atores, convidou a roteirista Luiza Prado e o diretor Daniel Herz para dar vida ao espetáculo.

Quando: de 17 de junho a 17 de julho de 2016. De quinta a domingo, às 19h30.

Onde: CCBB Rio - Rua Primeiro de Março, 66 - Centro.

Quanto: R\$20 (inteira).

Mais informações: (21) 3808-2020.

DESTAQUE ▀ Celebidades ▀ Televisão ▀ Leo Dias ▀ O Dia na Folia

Aproveite nossas Ofertas Sem Igual.*

APROVEITE

Expedia.com.br

*Consulte condições no site.



O Dia » **Diversão** » Peça sobre solidão entra em cartaz no CCBB

Recomendar 347 G+ 1 Tweet

17/06/2016 00:00:00

Peça sobre solidão entra em cartaz no CCBB

O premiado diretor Daniel Herz dirige os integrantes da Nossa! Cia. de Atores em texto inédito da roteirista Luiza Prado

BRUNNA CONDINI



Peça está em cartaz no CCBB
Foto: Divulgação

Rio - O diretor Daniel Herz resume o jogo proposto no espetáculo 'Tudo Que Há Flora': "Vamos brincar de trapacear". O texto é de Luiza Prado e estreia hoje no Centro Cultural Banco do Brasil, no Centro. A peça idealizada pela Nossa! Cia. de Atores fala de incomunicabilidade e solidão, mesmo em tempos de tantas conexões que pretendem encurtar as distâncias.

Com um cenário de poucos elementos e três buracos no chão, por onde os atores entram e saem, Flora (Leila Savary) repete rituais diários à espera de Armando (Jorge Medina). Até que dois homens (Lucas Drummond e Thiago Marinho) invadem seu apartamento. Revelações acontecem em meio à tensão gerada pela expectativa da chegada do marido, levando Flora a um doloroso reencontro com o passado.

O diretor utiliza metáforas e o Teatro do Absurdo para provocar o público. "Vamos falar das angústias, mas tem um humor. Queremos causar perplexidade. Daremos algumas rasteiras no espectador, que vai achar que a história é uma coisa e vira outra", promete.

Serviço

'Tudo Que Há Flora'. Teatro III do CCBB - Rua Primeiro de Março, 66 - Centro. Tel: (21) 3808-2020. Qui. a Dom. às 19h30. R\$20 - 60 min. 12 anos. Até 17 de julho.

Aproveite nossas Ofertas Sem Igual.*

APROVEITE

Expedia.com.br

*Consulte condições no site.

+ LIDAS ÚLTIMAS

00:01 - DIVERSÃO
Rico Dalasame MC Queer fazem música em defesa dos homossexuais

00:00 - DIVERSÃO
Hermeto Pascoal faz aniversário amanhã com show a R\$1

12:27 - DIVERSÃO
Google homenageia os 45 anos do seriado 'Chaves'

12:00 - DIVERSÃO
'Já namorei escondido no mato', diz sertanejo Zé Felipe

09:53 - DIVERSÃO
Bia Willcox: Todo e qualquer amor que houver na vida

◀ ○ ○ ○ ○ ○ ▶

Aproveite nossas Ofertas Sem Igual.*



Tudo o que há Flora



Tempo de Duração: 60 minutos

Classificação: Não recomendado para menores de 12 anos

Texto: Luiza Prado

Direção: Daniel Herz

Elenco: Leila Savary, Lucas Drummond, Thiago Marinho

Para dar sua nota é preciso estar logado. [Clique Aqui](#)

 Envie por email

 Imprimir

 Share

 Tweet



Fotogaleria



Tudo o que há Flora
A peça aborda o tema solidão





São Paulo ◀
Rio de Janeiro
Brasília
Campinas
ABC
Recife

Você está em: São Paulo > Diversão & Arte > 'Tudo Que Há Flora' e 'Urgente' estreiam nos palcos do CCBB

<< voltar

próxima matéria >>

Diversão & Arte



'Tudo Que Há Flora' e 'Urgente' estreiam nos palcos do CCBB

16 de Junho de 2016

Assuntos contemporâneos permeiam duas peças que chegam ao CCBB hoje, ambas 19h30: "Tudo Que Há Flora" e "Urgente".

A primeira, dirigida por Daniel Herz, trata da questão da solidão humana nos dias atuais, em que a internet ampliou a comunicação, mas afastou as pessoas do contato mais pessoal, cara a cara.

Já "Urgente", da companhia mineira Luna Lunera, fala sobre sonhos e planos adiados pela falta de tempo dos dias atuais.

Rua 1º de Março, 66. Teatro 2 ('Urgente'): qui. a seg., 19h30. Teatro 3 ('Tudo Que Há Flora'): qui. a dom., 19h30. R\$ 20 (cada).

PUBLICIDADE

pressofertas
Novo Relógio com câmera
GOLD
COMPRE

PUBLICIDADE

pressofertas
TOCA-DISCOS E CONVERSOR DE VINIL
Ouça seu acervo de vinil onde e como quiser!

Home / Plantão / Daniel Herz estreia novo espetáculo neste mês: Tudo o Que Há Flora

Daniel Herz estreia novo espetáculo neste mês: Tudo o Que Há Flora

By Redação

Like 550

Tweet

G+ 0

Pin it

O diretor Daniel Herz (de "O Pena Carioca") estreia um espetáculo inédito no próximo dia 17, no Centro Cultura Banco do Brasil (CCBB), no Centro. É "Tudo o Que Há Flora", primeiro trabalho da Nossa! Cia. de Atores, formada pelos atores Leila Savary (de "O Pena Carioca"), Lucas Drummond (de "O Menino das Marchinhas – Braguinha Para Crianças") e Thiago Marinho (de "Elis, a Musical"), que idealizaram o projeto e estarão em cena na peça, cujas temáticas são solidão e incomunicabilidade no mundo contemporâneo.



(Foto: Divulgação)

A história é simples: a dona de casa Flora cumpre seu ritual diário à espera do marido para o almoço, quando é surpreendida pela invasão de dois homens em seu apartamento. Discussões e revelações acontecem em meio à tensão gerada pela iminente chegada do marido, o que leva Flora a se reencontrar com um passado que ela luta para esquecer. Aos poucos, o que parecia a história de amor de um casal feliz revela um lado sombrio. Para Leila, o espetáculo trata de como as pessoas tentam esconder a solidão e suas imperfeições por trás de uma suposta normalidade, conversando sem se ouvir.

– Os temas abordados aqui me tocam muito, me movimentam como artista. – diz o diretor Daniel Herz, que aceitou o convite da companhia prontamente – Somado a isto, trata-se de um texto novo, desenvolvido na linguagem do teatro do absurdo, que adoro, e idealizado por três jovens atores talentosos. Eu, aliás, me vi neles quando comecei, porque sempre digo aos jovens atores para que tenham projetos e não fiquem esperando até um diretor desejá-los. E eles fizeram exatamente isso, o mesmo que eu fiz quando tinha 18 anos.

O texto da peça é assinado pela roteirista Luiza Prado, da série "Vai Que Cola" do Multishow. A dramaturgia foi inspirada no conto "Dora, uma mulher sem sorte", do jornalista Théo Drummond, avô de Lucas. No elenco, há ainda um quarto nome, Jorge Medina (de "Otelo da Mangueira"), convidado pelo diretor para interpretar o marido da Flora. "Eu aceitei fazer esta peça pelo convite que recebi do diretor Daniel Herz, a quem admiro, acredito e confio plenamente, e pelo elenco talentoso, generoso e equipe gostosa de se trabalhar", diz.



(Foto: Divulgação)

SERVIÇO: qui a dom, 19h30. R\$ 20. 60 min. Classificação: 12 anos. Até 17 de julho. Centro Cultural Banco do Brasil – CCBB – Teatro III – Rua Primeiro de Março, 66 – Centro. Tel: 3808-2020.

Home / + Teatro / Felipe de Carolis e Lua Blanco prestigiam estreia da Nossa! Cia. de Atores

Felipe de Carolis e Lua Blanco prestigiam estreia da Nossa! Cia. de Atores

By Redação 1 0

"Tudo o Que Há Flora", espetáculo que marca a estreia da Nossa! Cia. de Atores, realizou uma sessão fechada para convidados na segunda (20/6), no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), no Centro. Famosos como Felipe de Carolis (de "Incêndios") e Lua Blanco (de "Se Eu Fosse Você, o Musical") marcaram presença na sessão da peça, que tem direção do Daniel Herz, da Cia. Atores de Laura. Depois, os espectadores seguiram para um coquetel com os atores no saguão do CCBB.



Felipe de Carolis, Thiago Marinho, Lyv Ziese, Lucas Drummond e Lua Blanco (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)



Lucas Drummond, Estrela Blanco, Lua Blanco, Thiago Marinho e Lara Gay (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)



Felipe de Carolis e Lyv Ziese (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)

Começando sua temporada, "Tudo o Que Há Flora" conta a história da dona de casa Flora, que cumpre seu ritual diário à espera do marido para o almoço, até que é surpreendida pela invasão de dois homens em seu apartamento. Com isso, surgem discussões, revelações e a tensão da iminente chegada do marido, o que leva Flora a se reencontrar com um passado que ela lutava para esquecer. O texto é assinado pela roteirista Luiza Prado, da série "Vai Que Cola" do Multishow, inspirado no conto "Dora, uma Mulher Sem Sorte", do jornalista Théo Drummond, avô de Lucas Drummond (de "O Menino das Marchinhas – Braguinha Para Crianças"), um dos integrantes do elenco.

Além de Lucas, compõe a companhia Thiago Marinho (de "Eliis, a Musical") e Leila Savary (de "O Pena Carioca"). No espetáculo, também está em cena o ator convidado Jorge Medina (de "Otelo da Mangueira"). Eles ficam em cartaz só até 17 de julho.



Elenco completo e diretor Daniel Herz (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)



Elenco (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)



Tecca Ferreira, Leila Savary, Hamilton Dias e Victor Lamoglia (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)



Daniel Herz e Leila Savary (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)



Lucas Drummond e Daniel Herz (Foto: Paulo Henrique Costa Blanca)

SERVIÇO: qui a dom, 19h30. R\$ 20. 60 min. Classificação: 12 anos. Até 17 de julho. Centro Cultural Banco do Brasil – CCBB – Teatro III – Rua Primeiro de Março, 66 – Centro. Tel: 3808-2020.

Comédias são destaque entre as novidades nos teatros do Rio

COMENTE

Do UOL, no Rio de Janeiro 09/06/2016 12h23

f t p in e

Ouvir texto Imprimir Comunicar erro

Elisa Mendes/Divulgação



Peça "Os Inadequados"

Com diversas novidades em cartaz nos teatros do Rio, o **Guia UOL** sugere comédias românticas para o Dia dos Namorados, como a peça "Enfim, Nós" e "Até Que o Casamento Nos Separe", e também o drama "As Três Irmãs", com entrada gratuita.

Confira o roteiro completo:

"Os Inadequados"

Viver dividindo o mesmo corredor pode ser uma tarefa reveladora. O espetáculo é uma metáfora bem humorada da sociedade contemporânea, uma peça sobre cartas de reclamação de condomínio. Os atores narram, de maneira original, cartas reais de moradores que reclamam de barulho, sexo, animais, música, ou seja, comportamentos em geral, que apresentam características bem parecidas com as quais estamos vivendo atualmente, sobretudo, a intolerância.

Quando: de 4 a 27 de junho de 2016. Sábados e segundas às 20h30, e domingo às 19h30.

Onde: Teatro Ipanema - Rua Prudente de Moraes, 824 - Ipanema.

Quanto: R\$30 (inteira).

Mais informações: (21) 3594-2690.

"UMDOUM"

O Coletivo Paralelas propõe um teatro apresentando no bar. Na peça, duas mulheres e um homem encontram-se, por acaso, num bar da Lapa, na noite de Réveillon. De origens e expectativas diversas, cada uma fala sobre seus sonhos e sobre a falta deles. No bar, atores e público vão interagir num jogo teatral, e por causa dessa dinâmica na interação, o resultado é diferente a cada apresentação.

Quando: de 11 de junho a 3 de julho de 2016. Sábados e domingos, às 19h30.

Onde: Boteco do Juca - Av. Mem de Sá, 95 - Lapa.

Quanto: R\$20.

Mais informações: (21) 983467534/ 981033859.

"BR-Trans"

O Tetro Poeira recebe a partir de 9 de junho o elogiado espetáculo "BR-Trans". Sob direção de Jezebel De Carlí, trata-se de um processo cênico antropológico-autofágico-esquizofrênico que traz à cena histórias sobre medo, solidão e morte. Histórias que se encontram e se confundem entre si e com a vida e as inquietações do ator. Criado a partir de fragmentos de vida reais, coletados através de conversas com travestis, transexuais e transformistas entre os Estados do Ceará e Rio Grande do Sul.

Quando: de 9 de junho a 31 de julho de 2016. De quinta a sábado, às 21h, e domingo às 19h.

Onde: Teatro Poeira - Rua São João Batista, 104 - Botafogo.

Quanto: R\$30.

Mais informações: (21) 2537-8053.

"Tudo o Que Há Flora"

Idealizado pela Nossa! Cia. de Atores, espetáculo trata sobre a solidão. Enquanto a internet encurta distâncias em plena era das redes sociais e cria uma imensa e até há pouco tempo inimaginável malha de conexões interpessoais, a solidão e a incomunicabilidade estão, paradoxalmente, cada vez mais presentes no mundo contemporâneo. A partir dessas duas questões que desafiam a lógica das relações humanas, a Nossa! Cia. de Atores, convidou a roteirista Luiza Prado e o diretor Daniel Herz para dar vida ao espetáculo.

Quando: de 17 de junho a 17 de julho de 2016. De quinta a domingo, às 19h30.

Onde: CCB Rio - Rua Primeiro de Março, 66 - Centro.

Quanto: R\$20 (inteira).

Mais informações: (21) 3808-2020.

"No Passinho dos Tabajaras"

Cia de Teatro Abraço da Paz apresenta curta temporada do espetáculo no Teatro João Caetano. Com um texto contemporâneo e bem humorado, o espetáculo usa o funk como fio condutor da história e a coreografia como recorte das cenas. A peça narra a história de Lequinho, um menino de origem humilde, cheio de sonhos, que além de jogar futebol, adora dançar.

Quando: dias 10, 17 e 24 de junho de 2016. Sextas, às 19h.

Onde: Teatro João Caetano - Praça Tiradentes, s/n - Centro.

Quanto: R\$10 (inteira).

Mais informações: (21) 2332-9166.

Pino Gomez/Divulgação



Fernanda Vasconcelos e Cassio Reis

inteira) e R\$90 (Sábado - inteira).

Mais informações: (21) 2422-9800

"Até Que o Casamento Nos Separe"

Viviane Araújo estrela a peça que discute a relação conjugal com muito humor. Nos dias atuais em que os relacionamentos são tão efêmeros, durante cada vez menos, em que numa semana o casal está na capa da revista mostrando o começo de namoro e na semana seguinte o fim da união, ficar junto durante 20 anos não é tarefa fácil.

Quando: de 3 de junho a 31 de julho de 2016. Sextas e sábados às 21h, domingos às 18h.

Onde: Teatro Leblon - Rua Conde de Bernadote, 26 - Leblon.

Quanto: R\$70 (Sextas e domingo - inteira) e R\$80 (Sábados - inteira).

Mais informações: (21) 2529-7700.

"A Vida Dela"

Comédia dramática sobre reencontro de irmãos reestrela no Teatro Municipal Café Pequeno. O espetáculo retrata as angústias do reencontro entre três irmãos numa família disfuncional: Izabel, uma professora de artes, especialista em teatro do absurdo, escreve textos teatrais que nunca foram encenados; Jonas, cineasta, sobrevive de filmes publicitários. Um dia, eles recebem um telefonema do pai que os informa que o irmão caçula, Eduardo, engenheiro desempregado, está com um distúrbio mental grave marcado pelo conflito com a realidade e que apenas eles podem ajudá-lo.

Quando: de 4 a 26 de junho de 2016. Sábados e domingos, às 20h.

Onde: Teatro Municipal Café Pequeno - Av. Ataulfo de Paiva, 269 - Leblon.

Quanto: R\$40 (inteira).

Mais informações: (21) 2294-4480.

"As Três Irmãs"

A clássica peça, do dramaturgo russo Anton Tchekhov, volta ao jardim do Casarão Austregésilo de Athayde, no Cosme Velho com entrada gratuita. A peça conta a história das irmãs Olga, Irina e Macha, que moram no interior da Rússia com o irmão Andréi. Eles foram criados por um pai militar que os ensinou as maiores virtudes. Porém, onde moram, o conhecimento que têm não serve pra nada útil. Eles recebem a visita de militares em sua casa e filosofam sobre a vida. As três irmãs sonham em voltar à sua cidade natal: Moscou. Esse sonho as move, porém nunca chegam a realizá-lo. Em caso de chuva, não haverá espetáculo.

Quando: de 4 de junho a 24 de julho. Sábados e domingos, às 16h.

Onde: Casarão Austregésilo de Athayde - Rua Cosme Velho, 599 - Cosme Velho.

Quanto: Entrada gratuita.

Reservas pelo email: astresirmasnojardim@gmail.com

"O Bigode"

A peça narra a história de um homem que enfrenta uma crise de identidade após raspar seu bigode. Numa manhã, um homem, ao se barbear, pergunta a sua esposa: "E se eu raspasse o bigode?" De saída, ela responde encorajando-o ao ato. Ele aproveita sua rápida ausência e decide fazer-lhe esta surpresa. Raspa o bigode que usava há anos. Porém ao retornar ao apartamento ela não faz nenhum comentário e parece ignorar a mudança no visual do marido. De início, parece se tratar de uma troca da esposa. Aos poucos a situação vai se tornando mais curiosa, pois as outras pessoas que ele encontra também não notam ou, pelo menos, não comentam a diferença.

Quando: até 19 de junho de 2016. Sexta e sábado às 20h, e domingo às 18h.

Onde: Teatro Maison de France - Av. Pres. Antônio Carlos, 58 - Centro.

Quanto: R\$40 (Sexta - inteira) e R\$50 (Sábado e domingo - inteira).

Mais informações: (21) 2544-2533.

"Troupp Pas D'argent 10 Anos"



A Troupp Pas D'argent

de junho de 2016.

Holoclownsto: de 16 até dia 19 de junho de 2016.

Morro da Ópera: de 23 até dia 26 de junho de 2016.

Lavagem: de 30 de junho até dia 3 de julho de 2016.

Onde: CAIXA Cultural Rio de Janeiro - Av. Almirante Barroso, 25 - Centro.

Quanto: R\$15 (inteira).

Mais informações: (21) 3980-3815.

"Enfim, Nós"

Fernanda Vasconcelos e Cássio Reis reestrelam no Rio com a comédia "Enfim, Nós". Um casal fica preso no banheiro em sua primeira comemoração do Dia dos Namorados juntos após dividirem o mesmo teto. Casados na vida real, os atores trabalham pela primeira vez juntos na pele de um casal muito engraçado.

Quando: de 10 de junho a 3 de julho de 2016. Sextas e sábados às 21h30 e domingos às 20h.

Onde: Teatro Fashion Mall - Estrada da Gávea, 899 - São Conrado.

Quanto: R\$80 (Sexta e domingo -



Família Santina

Com oito canais diferentes, família vive de YouTube após sucesso da caçula

COMENTE

Publicidade

Acusados de plágio

Advogados do Led Zeppelin pedem que julgamento seja suspenso



"Berreco"

Buchecha diz que é proibido de cantar a música em casamentos

COMENTE



Filme infantil

Após polêmicas, Biel segue na trilha de "Carrossel 2"

COMENTE

Publicidade

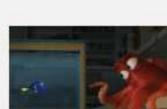
INFORME PUBLICITÁRIO

É estranho, mas é comida
Já comeu vaca atolada ou farrapo velho?

Você viu?



Cauã Reymond interpreta transexual em clipe da cantora Bárbara Ohana



"Procurando Dory" bate recorde de filme de animação



Problema no câmbio pode ter causado acidente que matou ator



Centenário de Chacrinha fica fora do Carnaval: "Uma pena", diz filho

Especiais

Vai virar livro: Cabeleireiro troca corte por histórias

UOL Entretenimento

30 ANOS

Curtir Página 3,3 M curtidas

Seja o primeiro de seus amigos a curtir isso.

SIGA UOLENTEPRE NO twitter

EMPÓRIO CERVEJA

STELLA ARTOIS

Na compra de 3 garrafas a 4ª é presente

COMPRAR

SUJEITO A DISPONIBILIDADE DE ESTOQUE. BEBA COM MODERAÇÃO.

Eventos Gratuitos ou a Preços Populares no Rio de Janeiro. Contato: agendaculturalrj@gmail.com

[Página Agenda Cultural RJ no Facebook](#)

[Grupo Agenda Cultural RJ no Facebook](#)

[Instagram Agenda Cultural RJ](#)

[Perfil G+ Agenda Cultural RJ](#)

[Twitter Agenda Cultural RJ](#)

29 de jun de 2016

10 Espetáculos em cartaz na programação da Agenda Cultural RJ, vamos ao teatro!
 "Pareidolia - depois do fim" Espetáculo de multilinguagens do Grupo Gestopatas, "O Impecável" com o ator Luiz Fernando Guimarães, "Terra Papagalli" Comédia em 516 anos, dirigido por Marcelo Valle, da Cia dos Atores, "Como era bonito lá" - 20 anos sem Caio Fernando Abreu, "Deflora-te" da Companhia Duplô, de Gabriela Linhares, "Tudo que há Flora" - Idealizado pela Nossa! Cia. de Atores, "Urgente" - da Cia. Luna Lunera, "Boa Noite, Mãe" - De Marsha Norman - Direção: Hugo Moss, "Curupira" - Uma encenação de RICARDO SCHÖPKE, "Sacco de Vanzetti" - o julgamento do século".



Pareidolia - depois do fim
 Espetáculo de multilinguagens do Grupo Gestopatas, Pareidolia - depois do fim leva à cena máscaras teatrais construídas a partir de objetos de uso cotidiano.
 Dias 29 e 30 de Junho
 Local: Teatro Cacilda Becker - Horário: 20hs.

[Saiba Mais](#)

"O Impecável" com Luiz Fernando Guimarães
 O ator Luiz Fernando Guimarães estará em Nova Friburgo/RJ apresentando o espetáculo "O Impecável" nos dias 01 e 02 de julho, às 21 horas, no Teatro Municipal Laércio Rangel Ventura, localizado na Praça do Suspiro.



[Saiba Mais](#)



TERRA PAPAGALLI - Comédia em 516 anos
 O espetáculo dirigido por Marcelo Valle, da Cia dos Atores, estreia no dia 08 de julho na arena do Sesc Copacabana. Temporada: 08 de julho a 07 de agosto de 2016 - Horários: quarta a sábado, 20h30; domingo, 19h.
[Saiba Mais](#)

"Como era bonito lá" - 20 anos sem Caio Fernando Abreu
 A atriz Nara Keiserman volta a homenagear o escritor e amigo em espetáculo no Sesc Copacabana. Dias: 5, 6, 7, 12, 13 e 14 de julho (de terça a quinta-feira) Horário: 20h.
[Saiba Mais](#)



DeFlora-te - da Companhia Duplô apresenta o sensual e envolvente espetáculo DeFlora-te, de Gabriela Linhares. Uma "orgia aos sentidos". Assim pode ser classificada a peça que após temporadas de sucesso em São Paulo e Rio de Janeiro, volta aos palcos em Niterói, dia 04 de junho, para completar 10 anos. Sábados, às 21:00hs. Temporada: de 04/06 à 06/08/2016.
[Saiba Mais](#)

Espectáculo **"Tudo o que há Flora"** Idealizado pela Nossa! Cia. de Atores
 tem texto de Luiza Prado - Local: CCBB RJ - Teatro III - Temporada: de 17 de junho a 17 de julho de 2016. Horários: de quinta a domingo, às 19h30.



[Saiba Mais](#)

NOVO ESPETÁCULO "URGENTE" DA CIA. LUNA LUNERA em cartaz no CCBB até dia 8 de agosto de 2016 - Dias e horários: Quinta a segunda, às 19h30.



[Saiba Mais](#)



BOA NOITE, MÃE - De Marsha Norman - Direção: Hugo Moss
 Com: Fabianna de Mello e Souza e Thaís Loureiro - Horário: quartas e quintas, às 20h. De 15 de junho a 07 de julho de 2016, no Teatro Ipanema
[Saiba Mais](#)

CURUPIRA - Uma encenação de RICARDO SCHÖPKE
 Dramaturgia de ROGER MELLO - Teatro Municipal Maria Clara Machado - Sábados e domingos às 16h. Temporada: de 04 de junho a 31 de julho. VENCEDOR DO NOBEL DE LITERATURA DINAMARQUÊS HANS CHRISTIAN ANDERSEN 2014 DE MELHOR ILUSTRADOR DO MUNDO, PELO CONJUNTO DE TODA A SUA OBRA.
[Saiba Mais](#)



"Sacco de Vanzetti" - o julgamento do século reestrea no Armazém da Utopia
 Primeira criação da Companhia Ensaio Aberto para o Armazém da Utopia, sob direção de Luiz Fernando Lobo, em cartaz até dia 3/07. sextas 20h, sábados e domingos 19h - Local: Armazém da Utopia - Tel: 2253-8726 - Endereço: Orla Marítima Prefeito Luiz Paulo Conde - Armazém 6 - Cais do Porto.
[Saiba Mais](#)

Apoio: Agenda Cultural RJ
 Divulgamos de forma gratuita no Blog Agenda Cultural RJ e compartilhamos uma vez nas nossas redes sociais.
 Para uma divulgação completa, acompanhamento e compartilhamento diário da publicação nas redes sociais, grupos e blogs de cultura e entretenimento, temos um pacote mensal de Divulgação de mídia online.
 Solicite um orçamento!
 Email: contato@agendaculturalrj.com.br
agendaculturalrj@gmail.com



Postado por [Agenda Cultural do Rio de Janeiro](#) às 03:59

Reações: engraçado (1) interessante (1) legal (1)

Digite aqui o seu e-mail e passe a receber a programação cultural GRATUITA do Rio de Janeiro

Email address...

Translate

Selecione o idioma Powered by Google Translate

Postagens por tema

- Divulgue o seu evento no Agenda Cultural RJ
- Agenda Cultural RJ - Facebook
- Espetáculos em Cartaz no Rio de Janeiro
- Arte e Cultura
- Programação Infantil - Teatro - Música - Recreação e muita alegria!
- Shows e Música Boa
- Eventos e Festas
- Livros, Lançamentos e Contos
- Cinema e Curiosidades
- Cursos, Oficinas e Workshops
- Visita guiada - Centro Histórico do Rio de Janeiro...
- Patrimônio Cultural do Rio de Janeiro
- Restaurantes e Delícias.
- Fotografia e Desing
- Página inicial

Google+



Digite aqui o seu e-mail e passe a receber a programação cultural GRATUITA do Rio de Janeiro

Email address...

Total de visualizações de página
 222,256

Google+ Followers



Conheça a página Agenda Cultural RJ no Facebook!!!

<https://www.facebook.com/agendaculturalrj?fref=ts>

Agenda Cultural do Rio de Janeiro



Agenda Cultural do Rio de Janeiro

Seguir 1.127

[Visualizar meu perfil completo](#)

Postagens populares

- **Tarsila do Amaral - Percurso Afetivo**
 Centro Cultural do Banco do Brasil Apresenta: Tarsila do Amaral - Percurso Afetivo 13 de fevereiro a 29 de abril O Rio de Janeiro rec...
- **"Tudo Blues 2016" no Teatro da UFF - De 2 a 12 de junho de 2016.**
 "Tudo Blues 2016" no Teatro da UFF De 2 a 12 de junho de 2016. O Teatro da UFF recebe mais uma vez o festival T...
- **Cursos de Cenografia - Professor com 25 anos de experiência, sendo 23 dentro da TV Globo. Faça a sua inscrição!**
 Cursos de Cenografia Quem é o professor criador dos cursos? Celso Costa - Engenheiro Civil / Produtor de Cenografia FORMAÇÃ...
- **Dois musicais infantis inéditos, com a companhia Barbatuques e a Banda Estralo, estream no projeto "Temporadas Infantis do Teatro Sesc Ginástico" Os espetáculos "Tum Pá" (dias 1/8 e 2/8) e "Estórias de Cantar" (15/8 e 16/8) serão apresentados aos sábados e domingos às 11h, com ingressos a preços populares!**
 Dois dos maiores e mais importantes grupos musicais do país, Barbatuques e Banda Estralo, estream espetáculos infantis inéditos no Rio e...
- **Tributo a Pinguinha neste sábado, dia 28, na Arlequim**
 A Arlequim, charmosa livraria no Paço Imperial (RJ), vai promover neste sábado, dia 28, às 15h, um Tributo a Pinguinha, para celebrar ...
- **Espectáculo: "OS**